

من أشهر المراكات العالية
مقف. مكتب. حارط
عمودية. صندوق
مقاسات
مختلفة

قسم للطيران
لوس انجلوس
اعتباراً من ٦ يونيو
كل يوم
ثلاثاء

على شهادة دبلوم المعاهد الفنية الصناعية
بإكليات الهندسة والتكنولوجيا والفنون
التطبيقية والمعلمين الدبلوم العالي للمعلمين
شعبة التثقيف بكلية الفنون الجميلة ودبلوم
المعلم الفني التجاري والإعلام والسكرتارية
المتوسطة للتجارة وإدارة الأعمال ودبلوم
الخدمة الاجتماعية التخصص بكلية الخدمة
الاجتماعية في القاهرة وكلية الخدمة
والفنون ودبلوم الصناعات الفنية المتقدمة
نظام الساعات الخمس بالاتحاد المنزلي
والفنون الجميلة .

الطائرات الليبية بدأت رحلاتها
١٦٤ سيارة عبرت السلوم بعد فتح
توقيع اتفاقية للتعاون العمالي

ما المنتظمة للقاهرة أمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المصري
المزاد العائلي

موقع الشركة: ٥٢٩٥٧٧
مواعيد العمل: يومياً من ٩ صباحاً إلى ٤ مساءً
والجمعة من ٩٠ إلى ٣ ظهراً

توفير تليفونات سيارات الوزراء



يا استاذ يسرى .. خللى الوفد الألماني يستفاني .. وانا باكلكم من العربية !

اجتماعات

الدكتور عادل يوسف

استاذ الفلك والافق والحدود
يستقبل مرشاه بعينه الجديدة ١٠٧
شرح بغداد الكورية مصر الجديدة ٨-٦
سنة يوميا عدا الأحد ٢٩-٣٠

شوة الطاقة الجديدة والمتجددة

جمعية الصداقة المصرية الدانماركية
والدعوة للسادة المهندسين والتخصصين
في الطاقة واصحاب المشروعات الزراعية
والاقتصادية واصحاب جمعيات الصداقات
والاجنية وجعل الاصل لمشروع الاجتماع
الخاص بقطاع الطاقة المتجددة
في الاستشارة الخاصة وذلك يوم
الاربعاء ٧ يونيو بوقت شهر الساعة
٧:٣٠ م وضيوف الشرف المحاضرين
الاستاذ الدكتور/عادل محمد حسين
الاستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة
والاستاذ الدكتور/حافظ شرف الدين
ومجل اول وزارة الكهرباء والطاقة

مستشفى السلام

مستشفى ٣٣٨٠٠٠ عتريون
خطا اسف ٣٣٣٣٠٠
مستشفى النيل
مستشفى النيل
مستشفى النيل
مستشفى النيل

قائمة البليات شونده

الى السادة الاطباء والمستشفيات تقدم
المختصة للجراحة والاستئصال
احد جهاز رسم قلب ياباني
ملكية فوكودا fukuda
بغزة الموصلة الطبية بضاعة حاضرة
وشمن عام ١٧٠٠ اش عتريون بن عتري
ميدان تريوط مصر الجديدة
٦٦٠١٨٥

الجمعية المصرية الاكاديمية

لطب الاسنان
المؤتمر العلمي الرابع
١٩٩٠ - ١٦
تحت اشراف
١٩٨٩
للتخصصات
الاستاذ الدكتور/عادل محمد حسين
الاستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة
والاستاذ الدكتور/حافظ شرف الدين
ومجل اول وزارة الكهرباء والطاقة

ناري

القاهرة
يحدثنا اليوم السيد الاستاذ
الدكتور محمد عبد القادر

بقية الاجتماعات

١٨



خطوات تنفيذية لعلاج مشكلة البطالة

بين شباب الخريجين والعرفيين

الاعتماد على الوظيفة الميري اصبح امرا صعبا .. فرغم انه لا يبرع عتادا كعنا
الا ان هناك صعوبة في الحصول على هذه الوظيفة نظرا لطولها للطلوبين
الخريجين .. وامام هذه المشكلة كان اهتمام الحكومة ليجاد حل لهذه
المشكلة .. ولهم ان تكون كل فرص العمل التي تعطي للخريج نتيجة ١٠٠٪
حتى لا تشك من البطالة المعلقة

والاعتماد على الوظيفة الميري اصبح امرا صعبا .. فرغم انه لا يبرع عتادا كعنا
الا ان هناك صعوبة في الحصول على هذه الوظيفة نظرا لطولها للطلوبين
الخريجين .. وامام هذه المشكلة كان اهتمام الحكومة ليجاد حل لهذه
المشكلة .. ولهم ان تكون كل فرص العمل التي تعطي للخريج نتيجة ١٠٠٪
حتى لا تشك من البطالة المعلقة

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية

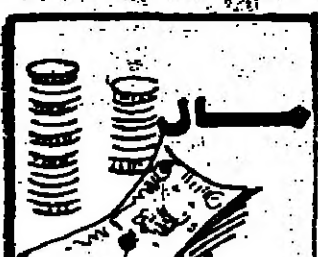
القرض المطلوب سداد من الطلاب او
الاقارب او غيرهم .. ونحن نسمى ان
اجداد صيغة للتعامل بين البنوك
والزراعية وجها للشباب والرياضة
لحل مشكلة الضمانات .. وانه يشترط
التأمين لكامل حاصله البنك على كل
للمعدات والآلات طوال مدة القرض
وتحريم على بيع تاجيري الآلات
المشتراة بوجهه تصحيح مملوكة البنك
وحمل عام السداد

الاعتماد على الوظيفة الميري

البداية مشروع

التمويل والخبرة الفنية

للشباب لاقامة مشروعات انتاجية



تجارة

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

[illegible]



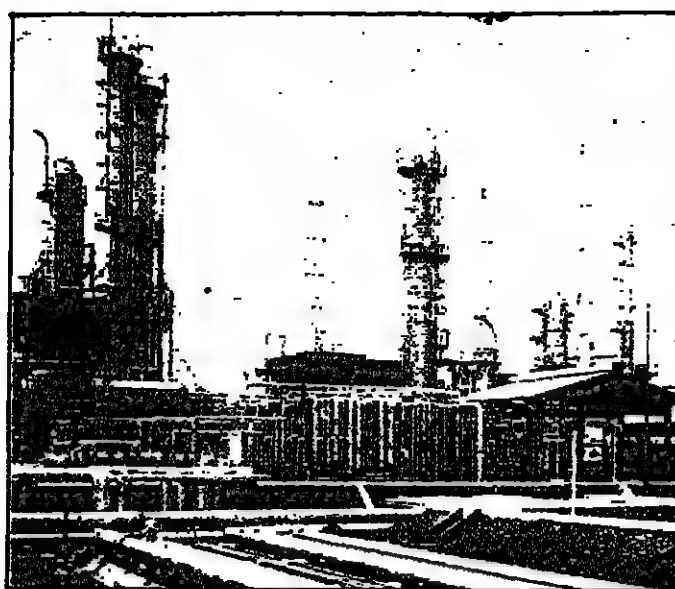
إرساء شبكات خطوط الأنابيب ، أعمال الحفر ، محطات القوى ، مقاولات التشييد والبناء .. مصانع .. كبارى .. جسور .. حفريات تحت الماء .. كل هذا وأكثر ، يبنى



الحلول التي تنتهجها سايبم مثل المترو المعلق بمدينة سيدنى باستراليا
لعلاج تزايد كثافة المورود بالمدين الكبرى

أكثر من خمسين دولة ، كما طورت سلاسل ، قدرات ومعدات تعدداتها والتعاقدات العامة العالمية ، ووددت مسؤولياتها كشركة قيادية لمشروع مشترك تم تشكيلها مع شركات التشييد والبناء ، والشركات الهندسية الأخرى للمشروعات ، لتنفيذ المشروعات الكبيرة والمركبة .

وكامثلة حديثة ، اتفاق ماقبة ١,٥ بليون دولار امريكي في المشروع التكميل (تسليم مفتاح) IPSA II كاجاني مبلغ التعاقد لعملية SCOP في العراق ، ومبلغ ١٦٠ مليون دولار امريكي لمشروع تطوير وتقييم حقل Bourri بالقرب من شاطئ بوري ، ومبلغ ٤٥٠ مليون دولار امريكي



منذ عام ١٩٥٧ قامت سليم بيتاء حوالى ١٠٠ مصنع ومصفاة بتول
و وحدات معالجة الغاز ومحطات قوى نووية فى اوربا وافريقيا والشرق
الاطلس والشرق الاقصى ومنطقة الكاريبي .

Saiprem Spa تعتبر شركة
بميلانو واحدة من الشركات القياسية
في مجموعة **ENI**، وفي المجموعة
الرئيسية للمجموعة التابعة للدولة،
والتي تلتزم بأعمال الهيدروكربون،
والركبات الضخمة التي تتشتمل
على الهيدروجين (قطر)، كما
تعد شركة مساهمة مسجلة في ميلانو
وإيطاليا، برأسمال مسنونع
بالكامل، وقدره ٢٥٠ مليون
(مئات) وخمسون دولار أمريكي
موقع من:
مجموعة **Eni** بحصة ٧٤ ٪
مساهمون، قطار خاصة ٦٦ ٪

« وسائيم » واحدة من أكبر الشركات العالمية لمقاولات التشييد والبناء وأصبحت قادرة على تولى المسئوليات العالمية الشاملة للمشروعات المركبة ، تقوم بتنفيذ الأعمال وتزويد العملاء بالأعمال الإدارية للمشروع ، التصميمات الهندسية ، توفير الحصول على الاحتياجات وأعمال التشييد والبناء ، وتنفيذ عمليات التعويل في كل

و هناك طاقم من الأفراد يربو عدده عن السبعة آلاف ، وأجهزة لأعمال الإنشاء والتشييد الثقيلة ، ومجموعة كبيرة من معدات وأجهزة ووحدات الأعمال البحرية . كل هذا في خدمة عملائنا ...

ومحل الدخل السنوي لشركة
سليم ، في حدود بليون دولار أمريكي
سنويا .
وتقوم «سليم» بتزويد مملاتها
بمعدات متكاملة تتضمن من الخدمات في
مجالات الطاقة وشبكات البنية التحتية ،
هذا يعني :
« أعمال التشييد والبناء البنية
التيهية » مثل : شبكات خطوط الكهرباء
المغلقة ، خطوط الكابلات ، معالجة
المياه الزائدة عن الحاجة .
القوى « الحاربية » (التسوية) ،
الاتقاف ، سحارات المياه ، مشروعات
الري ، وصيالات اصلاح الأراضي ،
أعمال أخرى ...
أعمال تشييد خطوط الانابيب
الأرضية لصل الهيدروكربون (غاز)



سعادة سفير إيطاليا بقرطيسيو شيبانين وجرمه والمستشار لوفاردو
اثناء حفل الاستقبال الذي اقامته سفارة إيطاليا امس الاول
بمناسبة العيد القومي

**THE ITALIAN
CHAMBER
OF
COMMERCE**



<p>Last week the Italian chamber of commerce "Italiana", elected its new Board of Directors:</p> <p>Mr. ALOISIO Umberto</p> <p>Mr. BERCOVICH Zangrando</p> <p>Mr. CAVALIERI Serafino</p> <p>Mr. CORDANO Francesco</p> <p>Mr. GINO Gian Felice</p> <p>Mr. LEO Alessandro</p> <p>Mr. RASQUALINO Luigi</p> <p>Mr. RAMPEZZOTTI Ugo</p> <p>Mr. RIVOLTA Adriano</p> <p>Mr. SANTII Pietro</p> <p>Mr. URSINO Vincenzo</p>	<p>of Commerce in Egypt - Camera di</p> <p>its new Board of Directors:</p> <p>Nuovo Pigiome</p> <p>African Rubber Co.</p> <p>Eulchim</p> <p>FIAT</p> <p>I.E.O.C</p> <p>Banca Commerciale Italiana</p> <p>Monte dei Paschi</p> <p>Montedison</p> <p>Credito Italiano</p> <p>E.N.I.</p> <p>ALITALIA</p>
---	---

They elected, as President, Mr. (Serafino) CAVALIERI now the representative of Eschene in Egypt, Mr. SANTI, E.N.I. group representative and MR. RIVOLTA Credito Italiano representative as Vice and 2nd. Vice Presidents. The newly elected President expressed his many thanks to the old Board of Directors and wished the new Board the best of luck. He underlined the importance of relations between Italy and Egypt in reaching always a Substantial commercial exchange and general cooperation between the two countries.

The Italian Chamber of Commerce, now comprising about 200 members, is always ready to give businessmen all the information and help they need to enhance the relationship between Egypt and Italy.

كما أن الخبرة الواضحة التي اكتسبتها بها الشركة على مستوى العالم أجمع قد تم استغلالها بواسطة Saipem في تشييد خطوط أنابيب المياه والغاز البترول، وتشقير الحفوف الصعبة والمتعددة والفاسية، وغرفو التقنية الخاصة البنية.

ومن غير شك، فإن ساييم قد أتت على عهد الانطلاقة لك من شأنه أن يقود إلى التقدم التكنولوجي في تشييد قدراتها وإمكاناتها في المجالات التي تشقيرها والغوص في أعماق البحار، أعداد R. O. V. تقنية الغوص والتحكم، أفكار جديدة لمعاملات البحر، وإيضاحات، الانشراك في الأبحاث العلمية، دراسات جديدة ملائمة للبيئة، المشاريع الصعبة...

**رائدة الشركات الإيطالية
والعالمية للأعمال الهندسية المدنية**

[illegible]

خط جديد

البطاليا

Alitalia

الخطوط الجوية الإيطالية العالمية

بدون توقف

القاهرة - ميلانو

الخميس - الأحد


إقلاع الساعة ٩ صباحًا

للحجز والاستعلام يرجى الاتصال :

٧٤٠٩٨٤ / ٧٤٣٤٨٨ / ٧٥٣٤٩٠ : القاهرة

٤٨٣٧١٥ / ٤٨٣٠٨٤٧ : الإسكندرية

٣٨٣٨٦٧ : الأقصر



Saipem

ENI GROUP

The people, the skill, the equipment.

OMAN

QATAR

SUBSIDIARY
SAUDI
ARABIAN
SAIPEM LTD

SAIPEM CCC JV
P.O. BOX 614
MUSCAT - OMAN
SAIPEM QATAR BRANCH
P.O. BOX 26
DHAHRAH - QATAR

SCAT
AIPEM QATAR BLDG
O. 22026
DOHA - STATE OF QATAR
Bldg. 6th Floor
Airport

DOHA - STATE C
Fluor Bldg. 6th Floor
Dharan Airport
PO BOX 248
AL KHOBAR

ARABIA
SAUDITA
Fluor Eldg. 6th Floor
Dharan Airport
P.O. BOX 248
AL KHOBAR
EGYPT

EGITTO

IRAN

IRAQ

PEM EGYPT BRANCH
3, El Thamar Str.
Mohandessin
P.O. BOX 135
Mohandessin GIZA - C
PEM IRAN BRANC
Shirazi Av
133

SAIPEM IRAN BRANCH
15 Mirzaye Shirazi Avenue
225 - P.O. BOX 1153
TEHRAN - IRAN

SAIPEM IRAQ BRANCH
University Road
House n. 2.2.14
P.O. BOX 2298
Jadiriya BAGHDAD





نبذة عن المدن السياحية الإيطالية التي تجذب ملايين المائمين سنويا

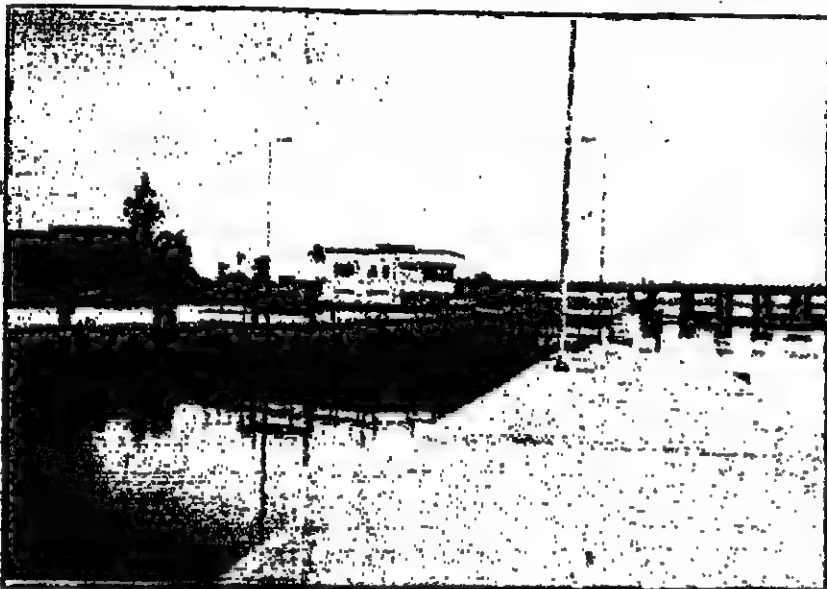
أصبحت جزءا من مملكة سردينيا، والخمس عشر من كاتدرائية القديس ماريا دي كستو والقديس دوتو. يوجد اعتقادا قديما من القديس سيرو والقديسة ماريا والأصلية.

البحر الأبيض المتوسط

على فرع النيل في منطقة الدلتا

يتضمن المشروع في مجمله، إقامة سد عبر فرع نهر النيل في منطقة الدلتا، وتوسيعه وحملته بالخرسانة والبصخور، والهدف الرئيسي من العمل تحسين تقوية وتدعيم قناة ضلعية التشييد لها خمس بوابات، وهذه القناة عرضها ١٧ مترا وطولها ٢٤٠ متر بهويس بحري له بوابات تسع باللاحة البحرية.

- * إجمال الطول للسد ٣٦٠ مترا
- * الحد الأقصى لعرض السد ٩٠ مترا
- * الحد الأقصى لارتفاع السد ١٢ مترا
- * الحد الأقصى لعرض الأطراف ١٦ مترا
- * إجمال حجم أعمال التربة ٣٥٠ ألف متر مكعب
- * إجمال حجم الخرسانة ٥٠ ألف متر مكعب
- * إجمال أطوال الركائز الأساسية ١٢ ألف متر



società italiana per condotte d'acqua s.p.a.

Nile Hilton Commercial Center
CARIO TEL. 765376-776771 Ext. 41-42 TLX 92222 HIL/TLX UN

الخليج بطول ٢٥ كم وعمق ١٥ كم من الداخل وهي مدينة قديمة منذ القرن الثاني عشر وتعرضت لخراب من التطور خلال القرن الثاني عشر حتى القرن الرابع عشر ثم مرحلة أخرى من التطور في القرنين السادس عشر والسابع عشر وفي القرن التاسع عشر بدأت جنوة في النمو والتطور مرة أخرى بطريقة ملحوظة وقد أسس هذه المدينة للجنوة وأصبحت منذ تلك التاريخ مدينة هامة في الامبراطورية الرومانية ثم بعد سقوط الامبراطورية الرومانية في العصر الوسيط لها حكمت بواسطة الكونت بيشوب واستقلت لفترة بعد ذلك وواصلت في حروب وصراعات اولا مع بيزا ثم مع فينيسيا للسيطرة والتحكم في تجارة البحر المتوسط ثم في القرن السادس عشر وضعت سيطرتها على المنطقة بمساعدة فرنسا واسبانيا ثم سقطت مرة أخرى تحت سيطرة انجليزية حتى ١٧٩٧ وهي المنطقة التي تطل على خليج جنوة المسمى باسمها وهي تمتد على



تمثال موسى الشهير للتمثال مايكل أنجلو

جنوة

تعتبر جنوة المدينة الرئيسية في المنطقة التي تطل على خليج جنوة المسمى باسمها وهي تمتد على

صقلية

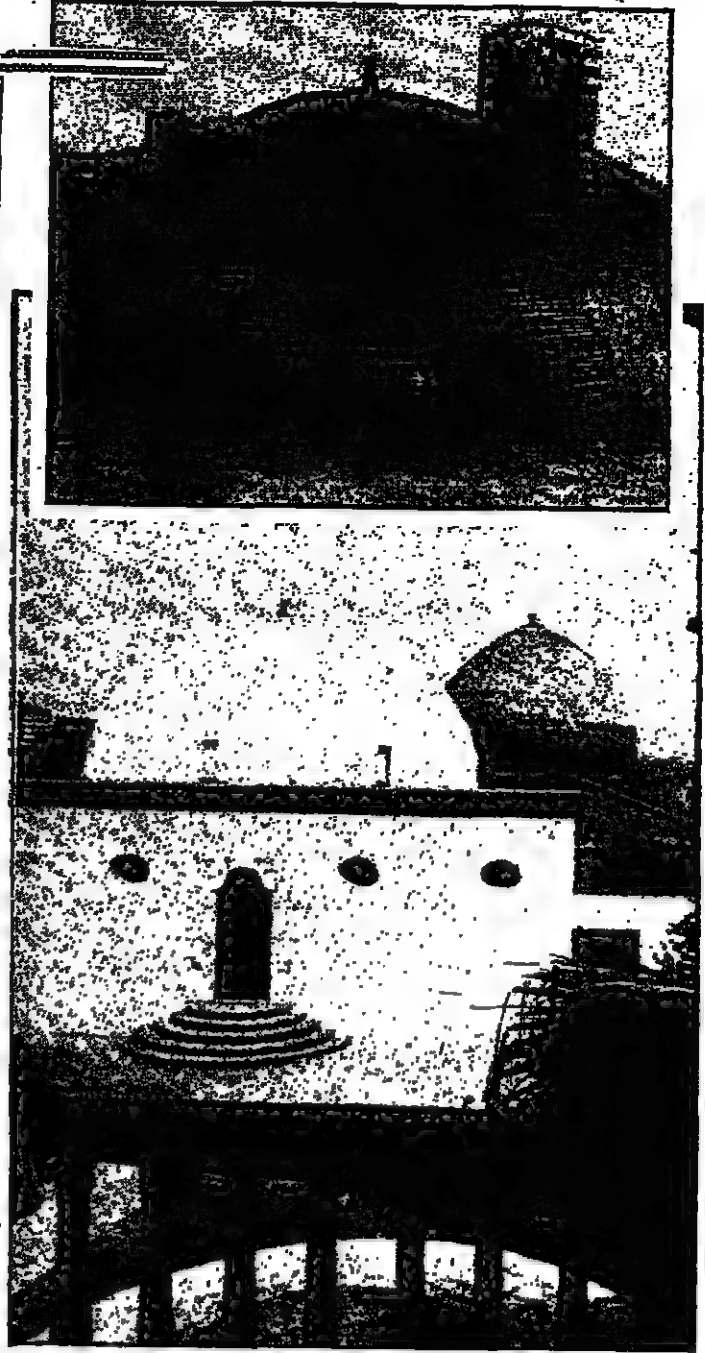
تعتبر صقلية أكبر جزيرة في البحر المتوسط إذ تبلغ مساحتها ٢٥٤٢٦ كيلو متر مربع بالإضافة إلى ذلك فهي ذات أهمية اقتصادية عظيمة إلى جانب تراثها الفني بالآثار والتاريخ والفن ويعرف من أنها جزيرة محبوبة خصوصا إلا أن التكوين الجيولوجية متنوعة بدرجة كبيرة وتوجد بها أيضا الأنهار بكثرة ومناخها مناخ البحر المتوسط مما يساعد على أن تكون هذه الجزيرة ذات خيرات متجاسة في تطوير الفن والثقافة بجانب العادات الأصيلة الخاصة بها كما تعتبر صقلية أكبر منطقة في الثقافة السكانية حيث تأتي في الترتيب الرابع من مدن إيطاليا

فلورنس

تقع فلورنس على ارتفاع ٥٠ مترا فوق مستوى سطح البحر ومن الصعوبة بمثل هذا المكان حصر التاريخ الضيق عن هذه المدينة وخاصة للفنانين ولكن أهم ما يتركز في هذا المقام مدافن أسرة "لديتش" صاحب القصة المشهورة "روميو وجوليت" وهي من أعمال الفنان الشهير مايكل أنجلو الذي ولد وفنان في هذا البلد ويوجد أيضا تمثال السيدة العذراء الشهير الذي يتوسط أحد مباني فلورنس ويعد آية من الفن الإيطالي ومن أجل معلم المدينة وتعد فلورنس مركزا حضاريا في امداد إيطاليا بالمتخصصين في مجال الزراعة حيث يوجد عدد كبير من الجامعات والأكاديميات الزراعية مثل أكاديمية ميكافيلو وأكاديمية موزيكي وتعد فلورنس من أجمل مدن إيطاليا لكثرة الأعمال الفنية التي يلاحظها الجميع في مختلف أرجاء

البندقية

تقع فلورنس على خليج يسمى بنفس اسمها على امتداد ١٠ كم من مستدرات كاسي فيجييري إلى فيسوفس وتعتبر فلورنس من أكثر المناطق الطبيعية التي يشهر بها



بعد الترميم

صور توضح مشروع ترميم السمعة بمنطقة القلعة بالقاهرة والذي قام بتنفيذه المركز المصري للإيطالي للترميم والآثار تحت رعاية الإدارة العامة من أجل التنمية بوزارة الخارجية الإيطالية والمدرسة الشرقية بجامعة روما (لاسيانيا) وتمت الأبحاث

ENIMONT

كبرى الشركات الإيطالية والعالمية في صناعة الكيماويات

تجم جديد في مجال صناعة الكيماويات بإيطاليا ما جت شركة إنيكم Enichem المليار دولار سنويا التي يبلغ حجم أصولها ٧ مليارات دولار وتتملكها الحكومة الإيطالية وشركة مونت إديسون Montedison شركة خاصة. سينشئ أكبر صناعة وطنية إيطالية للكيماويات استعدا للعام ١٩٩٥ وما بعدها

إن هذا الاتحاد سينشئ منافسا إيطاليا قويا في مجال الكيماويات سيضمها بين أكبر بنشر شركات للكيماويات في العالم وستبدأ المجموعة الجديدة بإمكانيات ٧٠ مصفاة في جميع أنحاء العالم و ٥ ألف موظف وأنشطة تجارية في ٤٩ دولة بما فيها نصيب الشركة في الاتحاد الأوروبي للفنتيل وإنتاج وتسويق PVC و ENARCO للأعمال الهندسية والتلدين بالحرارة والاستثمار (اسم عام للمبشرات العالمية الشبيهة بالظاظ) وفي نفس الوقت متقوم مونت إديسون بتقود وحدات الكيماويات والأسمدة ووحدات الفينيل في التشكيل الجديد

وسوف يبدأ هذا الاتحاد في ممارسة نشاطاته مع سبع شركات أوروبية كبيرة في الأثين، والولايات المتحدة واليابان والولايات المتحدة (مادة دهنية مستخرجة من الخشب والفحم الحجري والبتروك) وتستعمل في صناعة الشموع) والبولي إيثيلين، وفي الإسترثومر كبريتيك، والدي في في من خلال مشروعها المشترك مع European Vinyls، وبالإضافة إلى هذا سوف تكون رائدة في مجال الفينيل، والكبريت، والأكسجين

وأول انغماس للدولة في صناعة وطنية للكيماويات، كانت "انيمونت" بمثابة نقطة وصول للصناعات الكيماوية الإيطالية، وإن كانت أيضا نقطة انطلاق، والاستراتيجية للتجمع الجديد هي العمل على تحقيق عنصر التنويع، والتكنولوجيا، والتسويق، والأبحاث، والأعمال، والتي تخطط "انيمونت" للعمل بها

وللوصول إلى هذه الأهداف، سوف تخصص "انيمونت" ثلاثة بلايين ونصف دولار أمريكي للاستثمارات في السنوات الثلاث المقبلة وأهم الاتحادات والمشاريع للشركة مع المجموعات في الخارج سوف تزداد قوة وصلابة عبر قطاعات الأعمال والتي تخطط "انيمونت" للعمل بها وتؤمن الإدارة الجديدة للمجموعة بأن الدمج الذي حدث بين "انيمونت" ومونت إديسون وتعاونها في الإنتاج والتكنولوجيا، سوف يؤسس نوعا من التكامل الذي يمكن أن يخدم كمحطة انطلاق طبيعية للتكامل، وتوحيد المزايا والخواص التي تتوافر لكل من الشركتين

وسوف يعطى حجم شركة "انيمونت" وإمكانياتها، بعدا خاصا لأصول الأبحاث للشركة في معاملها الموجودة حاليا في إيطاليا، المملكة المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية في "برينستون" وفيوجيرمي، حيث تجري أبحاث المواد المتقدمة والتقنية الحيوية وهناك نسبة ١٩٪ من دخل المبيعات تدرت خصيصها لأجل الاستثمارات ونسبة ٤٪ سوف يتم تخصيصها للأبحاث سنويا

وسوف تقام كل من "انيمونت" ومونت إديسون على القيام بمشروع مشترك في مجال، وقد حصلت كل من الشركتين على الشهرة التي تستحقها في ميدان الهندسة الصناعية، وتكنولوجيا الأتمتة والكساد في صناعة الكيماويات والتي حدثت في بداية هذا العقد، فقد قامت كل من المجموعتين بإجراء كل ما من شأنه تحقيق الانطلاق وتنويع البرامج لتتنوع المنتجات بالتالي طبقا لاحتياجات السوق

والاستراتيجية التي تكمن خلف مشروع "انيمونت" الجديد ليس فقط لإنشاء مجموعة شاملة متكاملة، ولكن لإنشاء كيان يتمتع بسهولة ويسر مع الميول والاتجاهات العالمية في الصناعات الكيماوية وقد حصلت تلك الاستراتيجية على رد فعل إيجابي من الأسواق التنموية، وتنبأ لإعلان المجموعة بأنه سيصلح ٢٠٪ للجمهور لأنيمونت (ونسبة ٨٠٪ للمنتجة) سوف تقسم بالتساوي بين "انيمونت" ومونت إديسون، كما أن طلبات المصاهمة الواردة من المؤسسات الوطنية والعالمية تضاعف من تلك الأرقام

كبرى الشركات الإيطالية الرائدة في صناعة المحركات

FINCANTIERI C.N.I. S.P.A.

شعبة محركات الديزل

تعتبر Fincantieri C.N.I. S.P.A. من الشركات المملوكة للدولة والتي تنسب إلى مجموعة I.R.I. وهذه المجموعة واحدة من المجموعات الصناعية الكبيرة في أوروبا، وتتعلق نشاطات "فكانتيري" بعمليات بناء السفن وعمليات الترميم والتجديد وصناعة المحركات، وشعبتها لتصنيع محركات الديزل لها مركزها الرئيسي في تريستا، ومصانع في كل من "باري" وتريستا. وشعبة "فكانتيري" لمحركات الديزل تقوم بتصنيع حلقة متكاملة لمحركات الديزل في العالم

محركات GMT محرك سرعة متوسطة وسرعة عالية، أربع ضربات، بقوة من ٣٠٠٠ إلى ٣٠٠٠٠ حصان، وهذا النوع من المحركات قوي وشايت ويمكن الوثوق به والاعتماد عليه، وقد تم تصحيحها لإحراق الوقود الثقيل أو للتشغيل مع نظام الوقود الشايت، واكتساب استهلاك منخفض للوقود

وإذا كان المحرك : سرعة عالية، ذات أربع ضربات من ٢٠٠ إلى ٣٠٠٠ حصان فإن المحركات الشهيرة ISOTTA FRASCHINI تجمع بين الأداء المثالي، والانتفاخ الكبير في الوزن والحجم دون أن تفقد شيئا ولو ضيلا من قدراتها وإمكانية الوثوق بها

محركات ذات ضربتين : قدمة عالية، والمحركات ذات الضربتين لدفع المراكب الكبيرة

من هضاب اليمن إلى الإندونيسيا، من صحرى موريتانيا إلى جزر أندونيسيا.. لقد أثبتت وجودنا في هذه الدول، وأمددناهم بمولدات الديزل لإضاءة منازلهم، وتقوية عملية التنمية لمبناعاتهم والعمل على ازدهارها، مع وحدات من المضخات لري حقولهم، ومحركات بحرية لتحقيق دفعات قوية لأساطيلهم التجارية والبحرية

FINCANTIERI C.N.I. S.P.A., DIESEL ENGINE
DIVISION BAGNOLI DELLA ROSANDRA, 334
34018 TRIESTE

الدراسة التدريبية الرابعة

عن العلاقات العامة

يُعقد في مركز بحوث
التسويق والإعلان

• تبدأ الدورة يوم
٢٥ يونيو ١٩٨٩
• وتستمر لمدة شهر
• بمعدل ٣٠ ساعة
• تدريبية بواقع
يومين في
الأسبوع

• يمارس في الدورة عملية
مع أساتذة الجامعات
في مجال العلاقات العامة
والمسؤولية الاجتماعية
والمسؤولية البيئية
والمسؤولية الاقتصادية
والمسؤولية القانونية
والمسؤولية الأخلاقية

• يبدأ التسجيل في الدورة
من يوم السبت ٣ يونيو
١٩٨٩
• لا يشترط في الدورة
من المتقدمين :-

مركز بحوث

التسويق والإعلان

مبنى جريدة الأهرام شارع

الجيزة ٧٦١٣٩

الفن والأرض

د. الباقية ، والألوان باقية ونموذج في الجبس ليد الفنان

هذا الإحساس العميق بوظيفته انعكس في كل
لوحاته التي تركها وراءه ذلك في بيته الذي يرض
في أحضان أهرامات الجيزة والذي تقوم وزارة
الثقافة الآن بتحويله إلى متحف دائم لأعماله ..
فبعد مرور ١٠٠ سنة على ميلاده و ٣٣ سنة
على وفاته إلا أن أعمال الفنان النوبختي محمد
نحجي مازالت حية بأسلوبها التميزي الوحي
وقوامها الزاهية وكأنها تعكس أشعة شمس مصر ..
لقد عاش محمد نحجي وعصره المدرسة الإيطالية
التي نبذت في الاستنساخ موهبه وانجذبت معه
محمود سعيد وسيف وأحمد وأبي ومجدي نخلة ..
لكن التميز والتفرد جعل لكل منهم مدرسة لها
طابعها الخاص ..

لقد راح نحجي يرسم البيئة السكنية السكنية
والصيفية ، و « كل الدوار » ثم ذهب إلى الأهرام
والسوان ومازالت لوحاته التي تدعو إلى إنقاذ
الطفولة واستئمان فيها بإعجاز الطب الفرعوني
تضفي أجواء مستغنى للواسطة وتأتي بأفهام
الفرعوني في الفكر والتقدم لكنه ظل فنانا شعبيا
وقوميا تعلق في الشخصية المصرية في صورها
ومجدها في صور تراثها ..

لنا علاقة الفنان والأرض وإنها ضيقة
يتحول بيته إلى متحف ومزار .. وفيه نحافظ دائما
على التراث المعاصرة كما نحافظ على التراث القديم ..

أهداف البنداري

د. محمد قسم الطبيب الهندي
المتخصص في العلاج باليد
الطبية والإعصاب يلقى مساء غد
محاضرة عن العلاج باليد الطبية
وذلك في جمعية أممنا الطبية
بمدينة نصر ..

أخبار الصلح

أول مرة : إقامة مركز ثقافي مصري في موسكو

* أول مرة سيلام مركز ثقافي مصري بالاتحاد السوفيتي حيث يفتتح في موسكو
ويقيم ويحضر الأنشطة الثقافية والعلمية المصرية ..
ويقيم المركز كما صرح بذلك د. حسني إبراهيم مستشارنا للثقافة بموسكو
فصولا لتعليم اللغة العربية وصالة لعرض الفنون المصرية وقاعة أخرى
لعرض الأفلام المصرية لتعريف المواطن السوفيتي بالحركة الثقافية والعلمية
بمصر ..
وهو أول مركز ثقافي يوافق الاتحاد السوفيتي على إنشائه في موسكو لل دول
العربية وكان تشواوين مدير إدارة العلاقات الخارجية السوفيتية قد أبلغ
مستشارنا للثقافة في موسكو بهذا القرار ..

مصر في مهرجان الحصان العربي بالمانيا

* للحصان العربي مقام مهرجان في
مدينة باين بالمانيا الغربية ٢٣ الشهر
الحال و ٣ أيام ويشارك فيه عدد
كثير من الدول من بينها مصر ..
تقام خلال المهرجان مسابقات
وعروض لاستعراض مهارات وصفت
وأفادت الحصان العربي في مختلف
الدول وأشهر محطات التربية في
العالم صرح بذلك د. إبراهيم زغول
مدير محطة الزمراء لتربية الخيول
بمنطقة عين شمس ..

بعد (الذل) ليلى علوي تمثل (سمع هس)

* بعد أن انتهت ليل
علوي من تصوير
لحداثة فيلم (الذل)
بطولة
يحيى
الخراني ولحمد بدير
وفؤاد خليل ومن
أخراج محمد النجار
في تلتى تجربة له في
الأخراج السينمائي
بعد (زين حاتم
زهران) تبدأ تصوير
الفيلم
للحداثة الخارجية
للأفلام السينمائية
(سمع هس) بطولة
أحمد بدير وممدوح
عبد العظيم عن قصة
وسيناريو وحوار
ساهر عواد ومن
أخراج شريف
عوض ..
(سمع هس) أول
انتاج للممثل ممدوح
عبد العظيم ..

بعد أن تم الصلح بينهما : تحية كاريوكا بطلة « درب شكعبة » مسرحية فايز حلالة الجديدة

* مسرحية فايز حلالة الجديدة التي بدأ كتابتها منذ ٤ شهور باسم « درب
شكعبة » سيستبدلها إلى أفككت تحية كاريوكا بعد أن تم الصلح بينهما هذا
الأسبوع ..
كانت تحية قد قامت ببطولة كل مسرحيات فايز حلالة على مدى ٢٤ عاما
عندما كونت فرقة مسرحية تحمل اسمها ..
الخلاف كان قد بدأ بين تحية كاريوكا وفايز حلالة منذ ٤ سنوات لينتهي هذا
الأسبوع ..
وقد تم بالفعل التنازل عن الدعوى التي كان قد رفعها كل منهما
على الآخر بعد أن وقعا صلحا شهد عليه الشيخ محمد مقلوب
والشراوي ويقضي بأن يقدم تحية في شقتها أمام شريطين الجيزة
وأن يقدم هو في شقته بالجيزة على أن يتم التنازل بينهما ويقيم فايز
حلالة مبلغ ١٧٠ ألف جنيه لتحية مقابل حاولها الشرعية
والشخصية ..



تحية كاريوكا

دراسة عن الطبقة المتوسطة في الوطن العربي

* يقوم أعضاء سمينار التاريخ الحديث بجامعة عين شمس بإعداد حلقة
دراسة عن الطبقة المتوسطة في الوطن العربي أول العام القادم وتستمر لمدة ٣
شهور ويشارك فيها أساتذة التاريخ بمصر والعالم العربي ..
ويوضح د. عبد العزيز نواز عميد أدب عين شمس أن مفهوم الطبقة
الوسطى في العالم العربي يختلف عن مفهومه في الدول الغربية ، وأن سمينار
سيتناول دور الطبقة الوسطى اجتماعيا وسياسيا واقتصاديا في كل دولة عربية
وطبيعية نشأتها وعلاقتها بالطبقات الأخرى ..

مدرسة للرقص في دمعه

* تستعد لمتنور لافتتاح أول
مدرسة لتعليم الرقص الشعبي ضمن
خطة تطوير فرقة البحيرة للفنون
الشعبية .. مدير الفرقة مصري شمس
أعد برنامجا للتعليم منه ستان
ويختار للتعليم من الجنسين على
النسبة في مركز التدريب المهني
بمحمود وقرى المحلة .. على الهام
منح الهيئة مكانة مكية خلال فترة
الدراسة كما أعادت للبيئة برنامجا
لتعليم بالإضافة إلى التدريب على
الرقص والفنون الشعبية .. تقدم إلى
للمدرسة الجديدة ٥٠٠ شاب وشابة
ومازالت الدبل مفتوحة للتسجيل حتى
نهاية الأسبوع القادم ..



متشكر .. بطولتها هي واللحمة .. !!



الفنان محمد نحجي
بريشة عفت نحجي



زجاج مشق



مباينة محمد عل



الفنان محمد نحجي
بريشة عفت نحجي



زجاج مشق



مباينة محمد عل

من غير عنايت

٧,٣٠٠ مصر بعد غد يقيم للفرقة
الثقافة الإيطالية بالأسكنية حفلا في
قاعة « دلتا الجيزة » تقدم فيه
السيراني رتيبة الجاني مختارات من
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

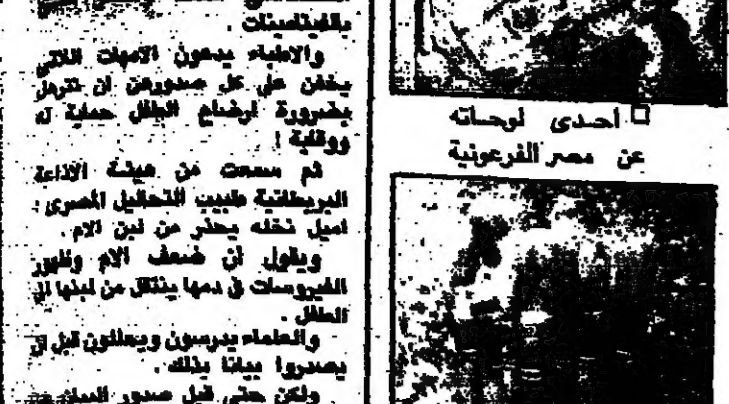
غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

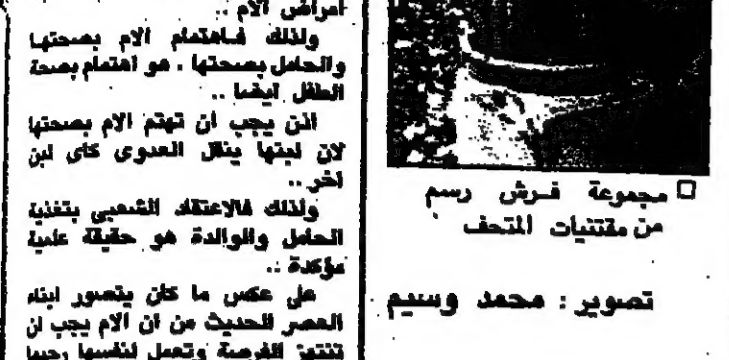
غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت



الفنان محمد نحجي
بريشة عفت نحجي



زجاج مشق



مباينة محمد عل

من غير عنايت

٧,٣٠٠ مصر بعد غد يقيم للفرقة
الثقافة الإيطالية بالأسكنية حفلا في
قاعة « دلتا الجيزة » تقدم فيه
السيراني رتيبة الجاني مختارات من
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

الايوربية ومغنى اوريا للفرقة وهم

غنية راشد ومغنى بدير وجابر
البياتوني
تلقيا لاجلته في مجال استخدام
المهرجانات الشعبية في مختلف البلاد
الزراعية بلقراق البيولوجية قربت

شركة الامن للاستشارات
للمصنوعات
للبيوت المصرية والعائدين من الخارج
المكسدة فاشيونال (مطبخ)
١٩٠٠ شارع بورسعيد
٧٦١٣٩

شركة الامن للاستشارات
للمصنوعات
للبيوت المصرية والعائدين من الخارج
المكسدة فاشيونال (مطبخ)
١٩٠٠ شارع بورسعيد
٧٦١٣٩

من القاهرة إلى
طرابلس وبنغازي
ذلك اعتباراً من يوم الاثنين ٥ يونيو
للحجز والاستعلام
يرجى الاتصال بمكتب الشركة ٢٧٧٧٧٧
٢٤٣٣٣٣٣٣ / ٢٤٣٣٣٣٣٣